

えひめ障がい者アートグッズ作品募集

第3回 “ほっと♡ハート♡アート” コンテスト

HOTTO♡ HEART ART Challenged EHIME CONTEST

募集テーマ

わたしの♡だいすき

仲良しの家族やペット、おいしいごはん、
すてきな風景、お気に入りのアイテム、
落ち着く時間、大切にしている言葉など…
あなたが「だいすき」なものは何ですか？
あなたの心をときめかせてくれる
「だいすき」な人や物、風景などを
自由に描いた作品を
お待ちしております。

応募
期間

2025

3/10 MON. 31 MON.

「紙ンバックプロジェクト」は、使用済みの紙をリサイクルして新しい紙製品に生まれ変わらせる活動です。
愛媛県の企業から始まったこの活動はこれまでに、大人も、子どもも、障がいのある人も、そうでない人も、
さまざまな人が携って来ました。

たくさんの人たちと協力しながらこの活動を行うことで、
みんなが幸せに暮らしていける未来を創っていきたくて考えています。
そのためには、多くの人に活動を知ってもらい、
さまざまな人たちの多様な力を合わせる必要があります。

昨年度大好評の“ほっと♡ハート♡アート”コンテスト。
今回第3回として、使用済みの紙をリサイクルし、カレンダーやノートなど
身近な製品を作り、たくさんの人に使ってもらおうと考えています。
そこで、製品を彩るアート作品を募集します。
ぜひ、コンテストに応募して、素敵な作品と一緒にプロジェクトを盛り上げましょう！

昨年度の
アップサイクル
製品



ノート



壁掛けカレンダー



卓上カレンダー

みんなの応募
まちよるけん！

特別審査員：
いまばり バリィさん



♡主催 紙ンバックプロジェクト事務局(三浦工業株式会社×第一印刷株式会社)
♡協力団体 愛媛県障がい者アートサポートセンター

[紙ンバックプロジェクト HP] <https://www.kaming-back.com>



えひめ

障がい者アートグッズ
デザイン作品募集

“ほっと♡ハート♡アート”コンテスト

募集テーマ

「わたしの♡だいすき」

あなたの心をときめかしてくれる人や物、風景など。

募集内容

平面作品（油彩、水彩、貼り絵、版画、デザイン、書 など）

※写真・立体作品は応募の対象としません。

作品規格

四切サイズ(395×546mm)以内。

※規格サイズ以内であれば形や比率は問いません。

応募作品

応募者自身が作成したオリジナル作品。

※1人3点まで応募可能(共同作品可)。

※作品の新旧は問いません。ただし受賞歴のないものに限りです。

※第三者の権利を侵害しないものに限りです。

※漫画、アニメのキャラクター等を含まないこと。

※公序良俗に反する表現を含まないこと。

応募資格

愛媛県内在住の障がい者(年齢不問)

※作品を製品にあわせてトリミングやデザイン編集することにご承諾
いただける方。

(代理人による応募の場合は必ず製作者本人の承諾を得てください)

応募料金

無料 ※ただし応募書類・作品の送料は応募者負担となります。

応募方法

エントリーシートを確認のうえ、エントリーシートと作品の
直接の持ち込み、または郵送による送付にてご応募ください。

※原則作品は返却しません。希望者には着払いにて返送しますので、
エントリーシートに返送先情報をご記入ください。

※作品は展覧会掲載台紙に貼り付けた状態で返却します。

※作品の裏面には上下及び氏名、作品名をご記入ください。

エントリーシートはホームページからダウンロードできます。

<https://www.kaming-back.com/contest/hha2024.html>



● 送付の場合

応募期間:2025年3月10日(月)～3月31日(月)

※当日消印有効

送付先:〒799-2696 愛媛県松山市堀江町7番地

三浦工業株式会社 印刷課

TEL 089-979-7088

● 持込の場合

持込日:2025年3月31日(月) 9:00～17:00

持込先:〒790-0843 愛媛県松山市道後町2丁目12番11号

愛媛県障がい者アートサポートセンター

(愛媛県身体障がい者福祉センター内)

TEL 089-924-2170

作品の使用用途や展示について

● 製品制作

受賞作品は再生紙を使用した紙製品(カレンダー、ノート類)、
三浦工業の販促用カレンダーのデザインに利用し、展覧会会
場等にて配布並びに販売を行います。

※配布・販売期間は2025年11月～2026年12月を予定しており、その
後の継続販売や他の製品の制作等を行う際は、別途契約を締結し
ます。

※作品は製品にあわせてトリミングやデザイン編集を行います。あ
らかじめご了承ください。編集を行う際はその都度確認のご連絡
をします。

● 展覧会

応募作品は受賞の可否に関わらず、原則全ての応募作品を
WEB上にてオンライン展覧会に掲出します。受賞作品は別
途、実物作品による展覧会の開催を予定しています。展覧会
についての詳細は後日ホームページにて告知します。

審査方法

エントリーシートと実物作品による審査を実施し、受賞作品を
決定します。受賞者には5月中旬を目処に結果を事務局から個別
にご連絡します。

審査員

- 審査委員長:三浦工業株式会社 取締役 専務執行役員 廣井政幸
第一印刷株式会社 代表取締役 西原孝太郎
- 審査委員:紙ンバックプロジェクト事務局
- 特別審査員:いまばりバリィさん

各賞

- 紙ンバック賞…1名1点(賞状及び副賞 商品券3万円相当)
 - バリィさん賞…1名1点(賞状及び副賞 商品券1万円相当)
 - ミウラート・ヴィレヅ賞…1名1点(賞状及び副賞 商品券1万円相当)
 - 入賞…10点程度(賞状及び副賞 商品券5千円相当)
- ※その他、各受賞者にバリィさんグッズ贈呈

表彰式

日時:2025年11月を予定

受賞者には表彰式にて賞状及び副賞を授与します。

場所などの詳細については、後日事務局からご連絡します。

【作品の著作権について】 応募作品並びに本事業で制作した製品画像は、新聞、雑
誌、テレビ、ホームページなどの広報活動、本コンテストに関する報告資料として
無償で使用します。また、作品の公表及び使用に際しては作成者の氏名表示を行う
場合があります。応募用紙に公開可能な氏名または作家名を記入してください。

【その他の注意事項】 ● 応募作品は大切に取り扱いますが保管や展示の際、天災
その他不可抗力による破損については責任を負いませんのでご了承ください。
● また、各種事業での使用を目的に展示期間終了後も作品の貸し出しをお願いす
ることがあります。 ● 本コンテストに伴いご記入いただいた個人情報に関して
は、受賞の連絡にのみ利用し、本人または代理人の同意なしに業務委託先以外の第
三者に開示しません。